

ETHIOPICS

Exposition collective

Peintures, dessins, sculptures et photographies d'Afrique
du 1^{er} au 25 juillet 2021

Communiqué de presse

ARTISTES :

Ethiopie: **Sisay Teshome, Robel Berhane, Elias Areda, Merikokeb Berhanu, Behailu Bezabih, Tafari Teshome, Tekeste Yibeyin, Kerima Ahmed, Samuel Cheru, Leykun Wondifraw, Fikreyesus Nega, Tesfaye Legesse, Abiy Gediyon, Yosel Lule, Workneh Bezu Kassa, Adugna Kassa** / Sénégal : **Birame Ndiaye, Seni Mbaye** / Mali : **Drissa Konaté, Malick Sidibé, Ismael Diabaté, Thierno Diallo** / Tanzanie : **Georges Lilanga** / Côte d'Ivoire : **F.Bruly-Bouabré** / Togo : **Seshie Kossi, Sadikou Oukpedjo** / Algérie : **Nora Zaïr** / France : **Mehdi Nédellec, Denis Rion, Frédéric de la Chapelle**

La galerie de L'Artisterie à La Charité-sur-Loire (Nièvre) présente une nouvelle exposition conçue par la galerie **TransAfrik Art**. Il s'agit d'une exposition évolutive dédiée à l'art contemporain et à la photographie d'Afrique. Les œuvres d'une trentaine d'artistes, peintres, sculpteurs et photographes seront réunies et présentées en plusieurs séquences tout au long de l'exposition. La première étape de cette exposition sera consacrée à un focus sur **la peinture moderne et contemporaine éthiopienne** avec une sélection d'œuvres d'artistes issus de plusieurs écoles, styles et mouvements : polychromies symbolistes de Robel Berhane et d'Elias Areda, expressionnisme abstrait de Behailu Bezabih et Merikokeb Berhanu, scènes de genre et portraits de Sisay et Teferi Teshome, détournements modernes de l'iconographie classique de Getachew Berhanu, art talismanique inspiré des rouleaux magiques de Tekeste Yibeyin, figuration narrative d'Adugna Kassa, paysages post-impressionnistes de Samuel Cheru, etc. Ce focus offre un condensé de toutes les références esthétiques, culturelles, philosophiques que se sont appropriées plusieurs générations d'artistes éthiopiens, pour la plupart diplômés (puis enseignants) de la célèbre Alle School of Fine Arts & Design de l'Université d'Addis Abeba, première école des beaux-arts d'Afrique fondée par Haïlé Sélassié en 1958. Dans un second temps, à partir du 8 juillet, TransAfrik Art dévoilera **une série d'œuvres rares et exceptionnelles, réalisées par des artistes de renommée internationale** tels que Frédéric Bruly-Bouabré, Georges Lilanga, Seni Mbaye, Birame Ndiaye, Malick Sidibé, etc. Certains de ses artistes africains sont aujourd'hui présents dans les collections des plus grandes institutions muséales en France et dans le monde. Une exceptionnelle « Joconde » de l'artiste Sadikou Oukpedjo (récemment entré dans les collections du Musée d'Art Moderne de Paris -Centre Pompidou) sera exposée pour la première fois. Enfin, **trois séries d'œuvres photographiques** des photographes auteurs Mehdi Nédellec (une série sur le Mali réalisée en 2011), Frédéric de la Chapelle (série sur la mode au Togo réalisée en 2013) et Denis Rion (série sur le festival des Divinités Noires réalisée au Bénin en 2011) seront présentées au cours de la dernière semaine. Toutes les œuvres exposées au cours de cet événement sont proposées à la vente.

A découvrir **du 1^{er} au 25 juillet 2021** à L'Artisterie, La Charité-sur-Loire (58400).

Vernissage le **samedi 3 juillet à partir de 11h.**

Documents disponibles sur le site transafrikart.com, rubrique expositions

Contact : Jean-Michel Neher

jeanmichel.neher@gmail.com

Tél : 06 03 12 09 91